Конспект

Мастер-класса

для учащихся «Школы молодого педагога»

**Зонт не только от дождя**

Составила и провела: Е.Г.Панькова

Дата проведения: 17.11.2021

Красная Поляна,

2021 г.

**Цель:** Показать использование различных игр с применением одного предмета; познакомить с приемами организации подвижных, словесных и коммуникативных игр с детьми; учить классифицировать игры, определять цели и задачи игр.

**Оборудование:** Зонт, магнитно маркерная доска, магниты, маркеры на водной основе, картинки на липучках для игры «Украшаем зонт», игрушки: собака, волк, лиса, корова, пирамидка, кот, мишка, машинка, кукла. музыкальное оформление.

**Ход мастер-класса**

Тема нашего первого урока «Игра». Игру мы применяем в своей практике ежедневно, во всех формах работы. Игра помогает решить образовательные, воспитательные, развивающие задачи, весело и с пользой провести досуг. С ее помощью можно быстро организовать группу детей, решить проблемы детской коммуникации.

Часто для организации игры нам требуются какие-нибудь предметы. Сегодня я покажу вам, как легко с помощью простого, всем знакомого предмета организовать с детьми различные по назначению игры.

Сегодня мне помогают воспитанники группы 12.

1) - Ребята, отгадайте, что я сейчас нарисую. (Рисую маркером дугу на магнитно-маркерной доске)

- Дети: круг, гриб и т.д.

Добавляю ручку зонтика, дети догадываются, что перед ними зонт.

- Правильно, это зонт.

2) - Какой зонт (Игра на подбор определений)

- Что я делаю с зонтом (Игра на подбор глаголов)

- Что еще можно делать с зонтом (Игра на развитие фантазии)

- Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «зонт»

(Игра на ассоциации) Зонт-дождь, лужи, осень, и т.д.

Мы начали со слова «Зонт» а закончили на слове \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, подобрали \_\_\_\_\_ слов. (можно выкладывать на магнитной доске цветные магниты или другие условные метки)

3) - Хотите узнать, что еще можно сделать при помощи зонта? Сейчас я вам покажу.

-Например, с помощью зонта можно знакомиться. Поиграем так. «Пока музыка звучит, двигаемся по залу, как только музыка остановиться под зонтом спрячется тот, кого я назову.

Звучит музыка, дети свободно двигаются по залу. Музыка останавливается

- Под зонт спрячется тот, чье имя начинается со звука «М», «С», Чье имя начинается с гласного звука.

4) - Ребята, пока мы знакомились, на самом деле пошел дождик. Все скорее домой. (Дети садятся). Смотрите, мокнут под дождиком наши игрушки, хотят спрятаться по зонт. Первыми под зонт побежали игрушки, в названии которых 2 слога, потом, 3 слога, 1 слог. Кто остался (черепаха). Черепаха не испугалась дождя.

5) - Но вот, наконец, дождик закончился, и мы снова можем играть. Зонтик придумал для вас новую игру. Он хочет, чтобы вы его украсили (теплыми рисунками). Дети выбирают из предложенных на столе картинок, те которые, по их мнению, связаны с теплом (солнце, батарея, огонь, шапка и т.д.). Сладкими рисунками, колючими рисунками, мокрыми рисунками.

Что еще может быть теплым, мокрым, колючим, сладким.

6) Мокрым рисункам зонтик очень обрадовался, как вы думаете почему (Ответы детей). Он хоть и частенько бывает мокрым, но всегда веселым и предлагает поиграть в еще одну веселую игру.

П\и с зонтом. Дети стоят по кругу. Один из играющих с зонтом за кругом. Под музыку ребенок с зонтом идет за кругом в одну сторону, дети, взявшись за руки в другую сторону. Как только музыка останавливается, дети останавливаются. Пара позади которой остановился ребенок с зонтом, поворачивается спиной друг к другу. По счету раз, два, три – беги! Дети бегут навстречу друг другу, побеждает тот, кто первым возьмет у ведущего зонтик. Игра повторяется 3- 4 раза.

7) Спокойная музыка

- Ребята, зонтику было очень весело сегодня с вами. Он научил вас играть с ним в разные игры, давайте поблагодарим его и скажем ему что-нибудь приятное.

Игра-релакс «Передай другому» Дети передают зонтик друг другу и говорят ему на прощание приятные слова «Спасибо, зонтик», «Ты молодец», «Приходи к нам еще», «Удачи тебе», «Не простужайся под дождем», «С тобой было весело», «Нам понравилось играть», «Ты хороший» и т.д.

**Вопросы для участников мастер-класса**

Какие игры вы увидели на мастер-классе?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

К какой категории можно отнести эти игры?

- подвижные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- дидактические\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- словесные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- логические\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- игры по развитию речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- другие (к какой категории вы бы их отнесли)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие игры вы бы могли использовать на своей возрастной группе?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_